

## ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Β΄. ΠΡΟΣΧΕΔΙΟ ΣΥΜΒΑΣΗΣ

### ΣΥΜΒΑΣΗ

ΜΕΤΑΞΥ ΤΗΣ ΑΣΤΙΚΗΣ ΜΗ ΚΕΡΔΟΣΚΟΠΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ «ΑΠΟΣΤΟΛΗ»

ΚΑΙ

Τ.....

Για την «Παραγωγή ενός (1) ντοκιμαντέρ και μίας (1) ταινίας προβολής μικρού μήκους στο πλαίσιο προβολής των δράσεων και του φιλανθρωπικού έργου της αστικής μη κερδοσκοπικής εταιρείας «Αποστολή»

Στην Αθήνα σήμερα την .... / ..... / ..... μεταξύ:

Αφενός της Αστικής Μη Κερδοσκοπικής Εταιρείας «ΑΠΟΣΤΟΛΗ», που εδρεύει στο Ν. Κόσμο, Ήρας 8 & Δέσπως Σέχου 37, ΑΦΜ 997889618, Δ.Ο.Υ. ΙΖ' Αθήνας και εκπροσωπείται νόμιμα για την υπογραφή της παρούσας από τον Γενικό Διευθυντή της, **κ. Κωνσταντίνο Δήμτσα**,

Και αφετέρου τ..... με την επωνυμία ..... και το διακριτικό τίτλο..... με ΑΦΜ..... της Δ.Ο.Υ..... (στο εξής καλούμενη «**Ανάδοχο**») που εδρεύει στ..... επί της οδού....., αρ....., Τ.Κ. .... και εκπροσωπείται νόμιμα για την πρώτη υπογραφή της παρούσας από τον ....., κάτοικο ....., οδός..... αρ....., με ΑΔΤ.....

Και αφού έλαβαν υπόψη :

-Το υπ' αριθ. / .....2016 Πρακτικού της Επιτροπής Διεξαγωγής Διενέργειας του υπ' αριθμ. 019/2016 Πρόχειρου Μειοδοτικού Διαγωνισμού για την «Παραγωγή ενός (1) ντοκιμαντέρ και μίας (1) ταινίας προβολής μικρού μήκους

στο πλαίσιο προβολής των δράσεων και του φιλανθρωπικού έργου της αστικής μη κερδοσκοπικής εταιρείας «Αποστολή», κατά τον οποίο διαγωνισμό αναδείχθηκε προσωρινή μειοδότης η Ανάδοχος, συνταχθέντος του ως άνω Πρακτικού, το αποτέλεσμα του οποίου εγκρίθηκε με το από ...../...../.....Πρακτικό του Δ.Σ. της «Αποστολής».

-Το υπ' αριθ. ....../..... Πρακτικό της Επιτροπής Διενέργειας του υπ' αριθ. 019/2016 Πρόχειρου Μειοδοτικού Διαγωνισμού περί ελέγχου των προσκομιζόμενων δικαιολογητικών κατακύρωσης περί οριστικής κατακύρωσης και υπογραφής της παρούσης, εγκριθέντος με την από ..../.../..... απόφαση του.....

συμφωνήθηκαν και έγιναν αμοιβαία αποδεκτά τα εξής :

#### **ΑΡΘΡΟ 1ο: Αντικείμενο – Διάρκεια της Σύμβασης**

**1.1.** Αντικείμενο της σύμβασης έργου είναι η ανάθεση της παραγωγής ενός (1) ντοκιμαντέρ και μίας (1) ταινίας προβολής μικρού μήκους στο πλαίσιο προβολής των δράσεων και του φιλανθρωπικού έργου της αστικής μη κερδοσκοπικής εταιρείας «Αποστολή», σύμφωνα με τις τεχνικές προδιαγραφές που ορίζονται στο Παράρτημα Β' της παρούσης, το οποίο αποτελεί ενιαίο και αναπόσπαστο τμήμα αυτής.

**1.2.** Η ισχύς της παρούσας Σύμβασης άρχεται από την υπογραφή της και λήγει την 15<sup>η</sup>.12.2016.

**1.3.** Η Αναθέτουσα Αρχή έχει δικαίωμα μονομερούς χρονικής επέκτασης της Σύμβασης με τους ίδιους τεχνικούς και άλλους όρους που θα προβλέπει η παρούσα. Σε περίπτωση χρονικής επέκτασης της Σύμβασης, ο Ανάδοχος δεν δικαιούται επιπλέον αμοιβής. Η χρονική επέκταση θα μπορεί να πραγματοποιείται για το σύνολο του προβλεπόμενου χρόνου ή τμηματικά (π.χ. ανά εξάμηνο).

#### **ΑΡΘΡΟ 2ο: Αμοιβή – Τίμημα – Τρόπος πληρωμής – Κρατήσεις**

**2.1.** Το συμβατικό τίμημα για την εκτέλεση του έργου από τον Ανάδοχο ορίζεται στο ποσό των .....**€ μη συμπεριλαμβανομένου του αναλογούντος Φ.Π.Α.**, σύμφωνα με την οικονομική προσφορά που κατέθεσε ο Ανάδοχος, η

οποία επισυνάπτεται στο **ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Α'** και αποτελεί αναπόσπαστο τμήμα της παρούσης συμβάσεως

**2.2.** Η πληρωμή θα γίνεται σε ευρώ (€), μετά την οριστική ποσοτική και ποιοτική παραλαβή του συνόλου των παραδοτέων, εντός εξήντα (60) ημερών από της λήξεως του μηνός εντός του οποίου παρέδωσε το αντίστοιχο Τιμολόγιο στην ΑΠΟΣΤΟΛΗ και των Πιστοποιητικών αρμόδιων Αρχών, από τα οποία να προκύπτει ότι έχει εκπληρώσει ή ρυθμίσει τις φορολογικές και ασφαλιστικές υποχρεώσεις του.

**2.3.** Η πληρωμή θα λάβει χώρα μετά τη διενέργεια ποιοτικού και ποσοτικού ελέγχου των παραδοτέων, με τη σύνταξη αντίστοιχων πρωτοκόλλων παραλαβής από την τριμελή Επιτροπή Παρακολούθησης Καλής Εκτέλεσης του έργου, η οποία με τα πρακτικά της θα βεβαιώνει i) την εμπρόθεσμη παράδοσή του/ς και ii) την επιτυχή υλοποίηση και ολοκλήρωσή του/ς σύμφωνα με τους όρους της παρούσας Σύμβασης.

**2.4.** Για όλες τις πληρωμές θα εκδίδονται τα απαραίτητα νόμιμα παραστατικά / δικαιολογητικά. Από κάθε τιμολόγιο του Αναδόχου θα γίνονται όλες οι νόμιμες κρατήσεις, σύμφωνα με τους ισχύοντες κάθε φορά Νόμους και σχετικές Εγκυκλίους του Υπουργείου Οικονομίας και Οικονομικών.

**2.5.** Στην ανωτέρω αμοιβή περιλαμβάνεται κάθε δαπάνη του Αναδόχου για την εκτέλεση του έργου, όπως ενδεικτικά και όχι περιοριστικά αναφέρονται παράγοντες κόστους, αμοιβών και οφέλους Αναδόχου, λειτουργικών εξόδων, ασφαλιστρών, μισθών και αμοιβών σε τρίτους, εξόδων ταξιδίων κλπ. Η καταβολή του αναλογούντος Φ.Π.Α. βαρύνει την Αναθέτουσα Αρχή.

**2.4.** Το ως άνω συμβατικό τίμημα ρητώς συμφωνείται δια της παρούσης ότι θα ισχύει καθ' όλη τη διάρκεια της συμβατικής σχέσης μεταξύ των ώδε συμβαλλομένων. Αποκλείεται δε αναθεώρηση του συμβατικού τιμήματος και οποιαδήποτε αξίωση πέραν αυτού δοθέντος ότι ο ανάδοχος θεωρεί τον κίνδυνο απρόοπτης μεταβολής των οικονομικών συνθηκών ως ενδεχόμενο και τον αποδέχεται.

### **ΑΡΘΡΟ 3<sup>ο</sup> : Υποχρεώσεις Αναδόχου**

**3.1.** Ο Ανάδοχος αναλαμβάνει την υποχρέωση να υλοποιήσει και να παραδώσει το ντοκιμαντέρ και την ταινία προβολής μικρού μήκους (η οποία θα συνιστά μία

μικρότερη σε διάρκεια εκδοχή του προκηρυσσόμενου ντοκιμαντέρ), σύμφωνα με τα καθοριζόμενα στα άρθρα της παρούσας, εκτελώντας όλες τις επιμέρους εργασίες που αυτό περιλαμβάνει, σε πέντε (5) αντίγραφα υψηλής ποιότητας (HD) καθώς και σε πέντε (5) αντίγραφα χαμηλότερης ανάλυσης για κάθε είδους άλλη χρήση.

**3.2.** Ο ανάδοχος θα πρέπει να κινηματογραφήσει και να παρουσιάσει τουλάχιστον είκοσι (20) δράσεις της Αναθέτουσας, σε χώρους εντός και εκτός Αττικής που θα του υποδειχθούν. Σε περίπτωση συνδρομής έκτακτων περιστάσεων είναι δυνατή η αλλαγή των χώρων κινηματογράφησης, με κοινή συμφωνία των μερών και προηγούμενη ενημέρωση του Αναδόχου εκ μέρους της Αναθέτουσας Αρχής.

**3.3.** Ο Ανάδοχος θα προσφέρει τις υπηρεσίες του προς την Αναθέτουσα Αρχή σύμφωνα με τις απαιτήσεις του Έργου.

**3.4.** Ο Ανάδοχος υποχρεούται να διαθέσει οποιοδήποτε ειδικό εξοπλισμό, εφόσον χρειαστεί, για την εκτέλεση των υποχρεώσεών του.

**3.5.** Καθ' όλη τη διάρκεια εκτέλεσης του Έργου, ο Ανάδοχος θα πρέπει να συνεργάζεται στενά με την Αναθέτουσα Αρχή και την Επιτροπή Παρακολούθησης Έργου, υποχρεούται δε να λαμβάνει υπόψη του οποιοσδήποτε παρατηρήσεις τους σχετικά με την εκτέλεση του Έργου.

**3.6.** Ο Ανάδοχος υποχρεούται να παρίσταται σε τυχόν συνεδριάσεις της Αναθέτουσας που αφορούν στο Έργο (τακτικές και έκτακτες), παρουσιάζοντας τα απαραίτητα στοιχεία για την αποτελεσματική λήψη αποφάσεων, κατόπιν συνεννόησης με την Αναθέτουσα Αρχή.

**3.7.** Έστω και αν δεν αναφέρονται ρητά στη Σύμβαση, στο Έργο που θα εκτελέσει ο Ανάδοχος περιλαμβάνονται και :

- Όλες οι συμπληρωματικές ή παρεπόμενες εργασίες που, κατ' αντικείμενο, σχετίζονται με το Έργο ή που κατ' εύλογη κρίση απαιτούνται ή είναι σκόπιμο να εκτελεστούν για την έγκαιρη και προσηκούμενη εκτέλεση αυτού, σύμφωνα με την κοινή πείρα και κατά τα συναλλακτικά ήθη ή σύμφωνα με τις ειδικές περιστάσεις που σχετίζονται με αυτό.

- Όλες οι συμπληρωματικές ή παρεπόμενες εργασίες που θα απαιτηθούν για την αντιμετώπιση όλων των θεμάτων και προβλημάτων που τυχόν ανακύψουν κατά την υλοποίηση του Έργου.

**3.8.** Ο Ανάδοχος θα είναι πλήρως και αποκλειστικά μόνος υπεύθυνος για την τήρηση της ισχύουσας νομοθεσίας σε σχέση με οποιαδήποτε εργασία εκτελείται από υπαλλήλους-στελέχη, που θα ασχοληθούν ή θα παράσχουν οποιεσδήποτε υπηρεσία προκύπτει από την παρούσα Σύμβαση. Σε περίπτωση οποιασδήποτε παράβασης ή ζημίας που προκληθεί σε τρίτους υποχρεούται μόνος αυτός προς αποκατάστασή της.

**3.9.** Η Αναθέτουσα Αρχή ουδεμία ευθύνη και υποχρέωση υπέχει από τυχόν ατύχημα ή από κάθε άλλη αιτία κατά την εκτέλεση του Έργου. Η Αναθέτουσα Αρχή δεν έχει υποχρέωση καταβολής οιασδήποτε αμοιβής ή αποζημίωσης για υπερωριακή απασχόληση του προσωπικού του Αναδόχου ή τρίτων.

**3.10.** Ο Ανάδοχος οφείλει να ενεργεί με επιμέλεια και φροντίδα, ώστε να εμποδίζει πράξεις ή παραλείψεις, που θα μπορούσαν να έχουν αποτέλεσμα αντίθετο με το συμφέρον της Αναθέτουσας Αρχής.

**3.11.** Σε περίπτωση που ο Ανάδοχος είναι Ένωση/Κοινοπραξία, τα Μέλη που αποτελούν την Ένωση/ Κοινοπραξία, θα είναι από κοινού και εις ολόκληρον υπεύθυνα έναντι της Αναθέτουσας Αρχής για την εκπλήρωση όλων των απορρεουσών από τη Διακήρυξη υποχρεώσεών τους. Τυχόν υφιστάμενες μεταξύ τους συμφωνίες περί κατανομής των ευθυνών τους έχουν ισχύ μόνον στις εσωτερικές τους σχέσεις και σε καμία περίπτωση δεν δύνανται να προβληθούν έναντι της Αναθέτουσας Αρχής ως λόγος απαλλαγής του ενός Μέλους από τις ευθύνες και τις υποχρεώσεις του άλλου ή των άλλων Μελών για την ολοκλήρωση του Έργου.

**3.12.** Σε περίπτωση που ο Ανάδοχος είναι Ένωση/Κοινοπραξία και κατά τη διάρκεια της εκτέλεσης της Σύμβασης, οποιαδήποτε από τα Μέλη της Ένωσης/Κοινοπραξίας, εξαιτίας ανικανότητας για οποιοδήποτε λόγο ή λόγω ανωτέρας βίας, δεν μπορεί να ανταποκριθεί στις υποχρεώσεις του, τα υπόλοιπα Μέλη συνεχίζουν να έχουν την ευθύνη ολοκλήρωσης της Σύμβασης με τους ίδιους όρους.

#### **ΑΡΘΡΟ 4ο: ΥΠΟΧΡΕΩΣΕΙΣ ΑΝΑΘΕΤΟΥΣΑΣ ΑΡΧΗΣ**

**4.1.** Η Αναθέτουσα Αρχή αναλαμβάνει να παραδώσει στον Ανάδοχο το διαθέσιμο πληροφοριακό υλικό, που διαθέτει και θεωρεί χρήσιμο για την εκτέλεση του Έργου.

**4.2.** Η Αναθέτουσα Αρχή υποχρεούται επίσης να απαντήσει στα κοινοποιούμενα ερωτήματα του Αναδόχου, που αφορούν στις ενέργειες, στις οποίες θα προβεί ο Ανάδοχος προκειμένου να εκπονήσει τα παραδοτέα του έργου.

#### **ΑΡΘΡΟ 5<sup>ο</sup>: ΧΡΟΝΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ-ΠΑΡΑΔΟΤΕΑ-ΠΑΡΑΛΑΒΗ**

**5.1** Η υλοποίηση του έργου θα πραγματοποιηθεί έως και την 15η/12/2016.

**5.2.** Παραδοτέα :

<b>ΕΝΕΡΓΕΙΕΣ</b>	<b>ΑΝΑΛΥΤΙΚΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΤΩΝ ΕΠΙΜΕΡΟΥΣ ΠΑΡΑΔΟΤΕΩΝ</b>	<b>ΧΡΟΝΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ</b>
<b>Ταινία (ντοκιμαντέρ)</b>	<b>Ταινία (ντοκιμαντέρ),</b> διάρκειας τουλάχιστον 45 λεπτών, όπως ορίζεται στην τεχνική περιγραφή - τεχνικές προδιαγραφές του έργου της διακήρυξης.	15 <sup>η</sup> .12.2016
<b>Ταινία προβολής μικρού μήκους</b>	Ταινία προβολής μικρού μήκους διάρκειας περίπου 15 λεπτών, όπως ορίζεται στην τεχνική περιγραφή - τεχνικές προδιαγραφές του έργου της διακήρυξης.	15 <sup>η</sup> .12.2016

**5.3.** Ο Ανάδοχος υποβάλλει στο πρωτόκολλο της Αναθέτουσας Αρχής τα παραδοτέα του έργου σε πέντε (5) αντίτυπα, σε ηλεκτρονική μορφή σύμφωνα με τα οριζόμενα στην Τεχνική Περιγραφή - Τεχνικές Προδιαγραφές του Έργου

της Διακήρυξης καθώς επίσης και σε πέντε (5) αντίτυπα χαμηλότερης ανάλυσης για κάθε είδους άλλη χρήση.

**5.4.** Το έργο του Αναδόχου θα παρακολουθείται καθ' όλη τη διάρκεια της σύμβασης από την αρμόδια Επιτροπή Παρακολούθησης και Παραλαβής Έργου (Ε.Π.Π.Ε.) που έχει συγκροτηθεί για το σκοπό αυτό.

**5.5.** Για τον έλεγχο της υλοποίησης και της εκτέλεσης των προβλέψεων της παρούσας Σύμβασης, καθώς και την παραλαβή των παραδοτέων υπεύθυνη είναι η Ε.Π.Π.Ε.

**5.6.** Κατά τη διάρκεια υλοποίησης του έργου ο Ανάδοχος υποχρεούται να συμμορφώνεται με τις υποδείξεις της Επιτροπής, το έργο της οποίας, μεταξύ άλλων, περιλαμβάνει:

- i. Την παροχή κατευθύνσεων στον Ανάδοχο.
- ii. Την παρακολούθηση και τον έλεγχο της πορείας υλοποίησης του έργου από τον Ανάδοχο και τη διατύπωση παρατηρήσεων και διορθώσεων.
- iii. Την προσωρινή και οριστική ποσοτική και ποιοτική παραλαβή των παραδοτέων και του έργου από τον Ανάδοχο, προκειμένου να εκκαθαριστεί και να καταβληθεί στον Ανάδοχο το συμφωνηθέν τίμημα.

**5.7.** Η Ε.Π.Π.Ε. θα έχει το δικαίωμα να προσκαλεί τον Ανάδοχο σε συσκέψεις, κατά τις οποίες θα παρουσιάζει την πρόοδο του έργου του, θα συζητούνται προβλήματα ή γενικώς θέματα που ανακύπτουν κατά τη διάρκεια του έργου και θα δίδονται οδηγίες, κατευθύνσεις και διευκρινίσεις εκατέρωθεν.

Η ποιοτική και ποσοτική παραλαβή των Παραδοτέων γίνεται με την παρακάτω διαδικασία:

Τα παραδοτέα παραλαμβάνονται από την Επιτροπή Παρακολούθησης και Παραλαβής Έργου (Ε.Π.Π.Ε.), η οποία εξετάζει και διαβιβάζει εγγράφως τις παρατηρήσεις της στον Ανάδοχο εντός πέντε (5) ημερολογιακών ημερών από την ημερομηνία λήψης τους. Ο Ανάδοχος οφείλει να συμμορφωθεί με τις παρατηρήσεις της Επιτροπής εντός δέκα (10) ημερολογιακών ημερών από τη λήψη των παρατηρήσεων και να επανυποβάλλει τα παραδοτέα καταλλήλως διορθωμένα και συμπληρωμένα. Η διαδικασία της επανυποβολής μπορεί να πραγματοποιηθεί μέχρι δύο (2) φορές. Η Ε.Π.Π.Ε. μπορεί:

- α) να εγκρίνει την παραλαβή του παραδοτέου, αν κρίνει ότι αυτό δεν παρουσιάζει παρεκκλίσεις από τους όρους της παρούσας,

β) να απορρίψει το παραδοτέο, αν αυτό παρουσιάζει παρεκκλίσεις από τους όρους της παρούσας που επηρεάζουν την καταλληλότητά του να χρησιμοποιηθεί από την Αναθέτουσα Αρχή.

Η μη γνωστοποίηση παρατηρήσεων από την Ε.Π.Π.Ε. προς τον Ανάδοχο εντός της παραπάνω προθεσμίας των πέντε (5) ημερολογιακών ημερών, συνεπάγεται και αποδοχή των παραδοτέων.

**5.8.** Η παρακολούθηση του έργου του Αναδόχου από την Ε.Π.Π.Ε., δεν απαλλάσσει τον Ανάδοχο από την ευθύνη του για σφάλματα, ανακρίβειες ή παραλείψεις που θα διαπιστωθούν κατά την οριστική παραλαβή του έργου και τα οποία ο Ανάδοχος υποχρεούται να αναμορφώσει σύμφωνα με τα οριζόμενα στο παρόν άρθρο, έστω κι αν αυτά δεν διαπιστώθηκαν κατά την υλοποίηση του έργου.

#### **ΆΡΘΡΟ 6ο: ΕΚΧΩΡΗΣΕΙΣ - ΜΕΤΑΒΙΒΑΣΕΙΣ**

Ο Ανάδοχος δεν δικαιούται να μεταβιβάσει ή εκχωρήσει τις απαιτήσεις που απορρέουν από τη σύμβαση και εν γένει τη σύμβαση ή μέρος αυτής, χωρίς την έγγραφη συναίνεση της Αναθέτουσας Αρχής.

#### **ΆΡΘΡΟ 7ο: ΛΥΣΗ – ΚΑΤΑΓΓΕΛΙΑ ΣΥΜΒΑΣΗΣ – ΕΚΠΤΩΣΗ ΑΝΑΔΟΧΟΥ**

**1.** Η Αποστολή δικαιούται να καταγγείλει τη Σύμβαση, με απλή έγγραφη ειδοποίηση, χωρίς να καταβάλλει οποιαδήποτε αποζημίωση, σε κάθε περίπτωση παράβασης των όρων αυτής από τον Ανάδοχο, και ενδεικτικά και όχι περιοριστικά στις ακόλουθες περιπτώσεις:

α) ο Ανάδοχος δεν εκπληρώνει τις υποχρεώσεις του που απορρέουν από τη Σύμβαση σύμφωνα και με το άρθρο 4 της παρούσης, παρά τις προς τούτο επανειλημμένες οχλήσεις της Αποστολής

β) ο Ανάδοχος δεν συμμορφώνεται προς τις σύμφωνες με τις διατάξεις της Σύμβασης εντολές της Αποστολής

γ) ο Ανάδοχος εκχωρεί τη Σύμβαση ή αναθέτει εργασίες υπεργολαβικά χωρίς την άδεια της Αποστολής



δ) εάν ο Ανάδοχος πτωχεύσει, τεθεί υπό αναγκαστική διαχείριση ή εκκαθάριση ή συνδιαλλαγή, λυθεί ή ανακληθεί η άδεια λειτουργίας του ή γίνουν πράξεις αναγκαστικής εκτελέσεως σε βάρος του, στο σύνολο ή σε σημαντικό μέρος των περιουσιακών του στοιχείων.

ε) εκδοθεί τελεσίδικη απόφαση κατά του Αναδόχου για αδίκημα σχετικό με την άσκηση του επαγγέλματός.

στ) εκδοθεί αμετάκλητη καταδικαστική απόφαση για τα αδικήματα της συμμετοχής σε εγκληματική οργάνωση, δωροδοκίας, απάτης, νομιμοποίησης εσόδων από παράνομες δραστηριότητες, υπεξαίρεσης, εκβίασης, πλαστογραφίας, ψευδορκίας και δόλιας χρεοκοπίας.

**2.** Τα αποτελέσματα της καταγγελίας επέρχονται για τον Ανάδοχο από το χρόνο κοινοποίησης της σχετικής έγγραφης δήλωσης. Κατ' εξαίρεση, η Αναθέτουσα Αρχή δύναται, να τάξει κατά περίπτωση, εύλογη κατ' αυτήν, προθεσμία άρσης της παράβασης, οπότε τα αποτελέσματα της καταγγελίας επέρχονται χωρίς άλλη διαδικασία, με την πάροδο της προθεσμίας αυτής, εκτός εάν η Αναθέτουσα Αρχή γνωστοποιήσει εγγράφως προς τον Ανάδοχο ότι θεωρεί την παράβαση θεραπευθείσα.

**3.** Μετά από την καταγγελία της Αναθέτουσας Αρχής, ο Ανάδοχος κηρύσσεται έκπτωτος και υποχρεούται:

α) να απόσχει από την διενέργεια οποιασδήποτε εργασίας, έργου, παροχής υπηρεσιών ή εκτέλεσης υποχρεώσεώς του που πηγάζει από τη Σύμβαση, πλην εκείνων που επιβάλλονται για την διασφάλιση προϊόντων, εργασιών και εγκαταστάσεων,

β) να παραδώσει, σε χρόνο που θα προσδιορίσει η Αναθέτουσα Αρχή, όποιο έργο, εργασία ή προϊόν (ολοκληρωμένο ή μη) έχει εκπονήσει ή έχει στην κατοχή του καθώς και τα πάσης φύσεως υποστηρικτικά έγγραφα και μέσα (μαγνητικά ή μη) και να μεριμνήσει όπως οι Υπεργολάβοι και συνεργάτες του πράξουν το ίδιο.

γ) Το συντομότερο δυνατό μετά την καταγγελία της Σύμβασης, η Αναθέτουσα Αρχή, βεβαιώνει την αξία του παρασχεθέντος μέρους του Έργου καθώς και κάθε οφειλή έναντι του Αναδόχου, κατά την ημέρα της καταγγελίας.

δ) Η Αναθέτουσα Αρχή αναστέλλει την καταβολή οποιουδήποτε ποσού πληρωτέου σύμφωνα με την Σύμβαση προς τον Ανάδοχο μέχρις εκκαθάρισεως των μεταξύ τους υποχρεώσεων.

4. Η Αναθέτουσα Αρχή, εκτός των ανωτέρω δικαιούται να ζητήσει πλήρη αποζημίωση από τον Ανάδοχο για όλες τις ζημίες και τα έξοδα που προκλήθηκαν στις παρεχόμενες υπηρεσίες και την ίδια, τα οποία προκύπτουν άμεσα ή έμμεσα από παράλειψη του Αναδόχου, συμπεριλαμβανομένων των εξόδων για τη διαδικασία λύσης.

5. Η Αποστολή δικαιούται κατά την κρίση της να ασκήσει επιλεκτικά ή σωρευτικά όλα τα δικαιώματά της που απορρέουν από την παρούσα (καταγγελία, επιβολή ποινικών ρητρών κλπ) καθώς και κάθε άλλο δικαίωμα που της παρέχει ο νόμος. Η άσκηση από την Αποστολή ενός ή περισσότερων από τα δικαιώματα αυτά δεν αποκλείει την άσκηση και άλλου ή άλλων δικαιωμάτων της.

6. Σε κάθε περίπτωση η Αποστολή, έχει μονομερές δικαίωμα καταγγελίας και λύσης της Σύμβασης, χωρίς καταβολή οποιαδήποτε αποζημίωσης, οποιαδήποτε στιγμή προγενέστερη της οριζόμενης παραπάνω ημερομηνίας λήξης της, συμπεριλαμβανομένων και τυχόν χρονικών επεκτάσεων, ανεξάρτητα από την ύπαρξη ή μη υπαίτιας παράβασης των συμβατικών του υποχρεώσεων εκ μέρους του Αναδόχου.

#### **ΑΡΘΡΟ 8ο: ΚΥΡΙΟΤΗΤΑ /ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΗΣ ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑΣ/ ΕΧΕΜΥΘΕΙΑ**

8.1. Όλο το υλικό που παράγεται παραδίδεται στην Αναθέτουσα Αρχή από τον Ανάδοχο. Το σύνολο των συμβατικών Παραδοτέων, που θα εκπονηθούν στο πλαίσιο της παρούσας από τον Ανάδοχο, θα αποτελούν πνευματική ιδιοκτησία αποκλειστικά της Αναθέτουσας Αρχής, η οποία θα έχει το πλήρες δικαίωμα εκμετάλλευσής τους. Τα αντίστοιχα δικαιώματα πνευματικής ιδιοκτησίας

μεταβιβάζονται αυτοδικαίως από τον Ανάδοχο στην Αναθέτουσα Αρχή, με την αποδοχή των συμβατικών Παραδοτέων, και την καταβολή του Τιμήματος προς τον Ανάδοχο.

**8.2.** Οι κάθε είδους εφαρμογές, καθώς και όλο το σχετικό υλικό αποτελούν περιουσιακό στοιχείο της Αναθέτουσας Αρχής, το οποίο έχει το δικαίωμα να το επαναχρησιμοποιήσει ελεύθερα, τόσο κατά τη διάρκεια της σύμβασης, όσο και μετά τη λήξη αυτής, ολικά ή μερικά. Όλο το υλικό που παράγεται παραδίδεται από τον Ανάδοχο στην Αναθέτουσα Αρχή σε κατάλληλη μορφή ανάλογα με το είδος κάθε παραδοτέου, ώστε να μπορεί να αναπαραχθεί και να επαναχρησιμοποιηθεί ελεύθερα.

**8.3.** Τα πνευματικά και συγγενικά δικαιώματα του Αναδόχου ρητώς εκχωρούνται στην Αναθέτουσα Αρχή χωρίς την καταβολή πρόσθετης αμοιβής πέραν της προβλεπόμενης στη παρούσα σύμβαση. Η Αναθέτουσα Αρχή θα έχει τα αποκλειστικά δικαιώματα όλων των υλικών, εντύπων και ηλεκτρονικών και λοιπών παραδοτέων της Αναδόχου, ενώ ο Ανάδοχος δε μπορεί να τα χρησιμοποιεί, εκτός του πλαισίου της παρούσας Συμβάσεως και της υπ' αυτής υλοποίησης του Έργου, χωρίς την έγκριση της Αναθέτουσας Αρχής.

**8.4.** Καθ' όλη τη διάρκεια ισχύος της Σύμβασης, αλλά και μετά τη λήξη ή λύση αυτής, ο Ανάδοχος αναλαμβάνει την υποχρέωση να τηρήσει εμπιστευτικά και να μη γνωστοποιήσει σε τρίτους (συμπεριλαμβανομένων των εκπροσώπων του ελληνικού και διεθνούς Τύπου), χωρίς την προηγούμενη έγγραφη συγκατάθεση της Αναθέτουσας Αρχής, οποιαδήποτε έγγραφα ή πληροφορίες που θα περιέλθουν σε γνώση του κατά την εκτέλεση των υπηρεσιών και την εκπλήρωση των υποχρεώσεών του.

**8.5.** Ο Ανάδοχος δεν μπορεί να δημοσιεύσει άρθρα σχετικά με τις υπηρεσίες ή να αναφερθεί σε αυτές κατά την παροχή υπηρεσιών σε τρίτους ούτε να κοινοποιήσει χωρίς την γραπτή άδεια της αναθέτουσας αρχής στοιχεία που του έχουν δοθεί από την ίδια.

#### **ΑΡΘΡΟ 9<sup>ο</sup> : ΑΝΩΤΕΡΑ ΒΙΑ**

**9.1.** Τα συμβαλλόμενα μέρη δεν ευθύνονται για την μη εκπλήρωση των συμβατικών τους υποχρεώσεων, στο μέτρο που η αδυναμία εκπλήρωσης οφείλεται σε περιστατικά ανωτέρας βίας.

**9.2.** Η απόδειξη της ανωτέρας βίας βαρύνει αυτόν που την επικαλείται.

**9.3.** Ως περιπτώσεις ανωτέρας βίας αναφέρονται ενδεικτικά οι παρακάτω:

- Γενική ή μερική απεργία, που συνεπάγεται τη διακοπή των εργασιών του καταστήματος ή του εργοστασίου του Ανάδοχου.

- Γενική ή μερική πυρκαγιά στο κατάστημα ή στο εργοστάσιο του Ανάδοχου.

- Πλημμύρα, Σεισμός, Πόλεμος, Εμπορικός αποκλεισμός μεταφορών (Διεθνούς Δικτύου), Εμπορικός αποκλεισμός εισαγωγής (EMBARGO).

**9.4.** Ο Ανάδοχος, επικαλούμενος υπαγωγή της αδυναμίας εκπλήρωσης υποχρεώσεών του σε γεγονός που εμπίπτει στην έννοια της ανωτέρας βίας, οφείλει να γνωστοποιήσει με έγγραφό του προς την «Αποστολή» και να επικαλεσθεί τους σχετικούς λόγους και περιστατικά εντός αποσβεστικής προθεσμίας είκοσι (20) ημερών από τότε που συνέβησαν, προσκομίζοντας τα απαραίτητα αποδεικτικά στοιχεία. Μόνο η έγγραφη αναγνώριση της «Αποστολής» της ανώτερης βίας που επικαλείται ο Ανάδοχος τον απαλλάσσει από τις συνέπειες της εκπρόθεσμης παράδοσης της προμήθειας.

#### **ΑΡΘΡΟ 10<sup>ο</sup>: Τροποποίηση της Σύμβασης**

Η σύμβαση μπορεί να τροποποιηθεί, όταν συμφωνήσουν γι' αυτό τα συμβαλλόμενα μέρη. Οποιαδήποτε όμως, τροποποίηση των όρων της παρούσας σύμβασης δύναται να γίνει μόνο εγγράφως και θα υπογράφεται και από τους δύο συμβαλλομένους, μετά από γνωμοδότηση του αρμοδίου οργάνου της «Αποστολής», αποκλειόμενης ρητά οποιασδήποτε τροποποίησης με προφορική συμφωνία.

#### **ΑΡΘΡΟ 11<sup>ο</sup>: Εφαρμοστέο Δίκαιο – Επίλυση Διαφορών**

**11.1.** Η εν λόγω σύμβαση διέπεται από το Ελληνικό Δίκαιο.

**11.2.** Σε περίπτωση διαφορών, που ενδεχομένως προκύψουν σχετικά με την ερμηνεία ή την εκτέλεση ή την εφαρμογή της Σύμβασης ή εξ' αφορμής της, η Αναθέτουσα Αρχή και ο Ανάδοχος καταβάλλουν κάθε προσπάθεια για τη φιλική επίλυσή τους, σύμφωνα με τους κανόνες της καλής πίστης και των χρηστών συναλλακτικών ηθών πάντα υπό το πρίσμα της προστασίας του Δημοσίου συμφέροντος.

**11.3.** Σε περίπτωση αδυναμίας εξεύρεσης κοινά αποδεκτής λύσης αποκλειστικά αρμόδια είναι τα Ελληνικά Δικαστήρια και δη αυτά των Αθηνών.

#### **ΆΡΘΡΟ 12<sup>ο</sup>: Γλώσσα σύμβασης**

Επίσημη γλώσσα της σύμβασης είναι η ελληνική. Κατά τα λοιπά εφαρμόζονται όσα προβλέπονται σχετικά στην υπ' αριθ. 019/2016 διακήρυξη.

#### **ΆΡΘΡΟ 13<sup>ο</sup>: Στοιχεία επικοινωνίας**

**13.1.** Κάθε επικοινωνία μεταξύ της «Αποστολής» και του αναδόχου πραγματοποιείται εγγράφως ταχυδρομικά, τηλεγραφικά, τηλετυπικά ή τηλεμοιοτυπικά.

**13.2.** Τα στοιχεία επικοινωνίας των συμβαλλομένων είναι τα ακόλουθα:

#### **Για την «Αποστολή»:**

**Επωνυμία:** Αστική Μη Κερδοσκοπική Εταιρεία «Αποστολή»

**Ταχ. δ/νση:** Ήρας 8 & Δέσπως Σέχου 37

**Τ.Κ.** 11743

**Πόλη:** Αθήνα (Ν. Κόσμος)

**Τηλέφωνο:** 2130184400

**Φαξ:** 2109246740

Επιτροπή Παρακολούθησης Έργου: .....

#### **Για τον Ανάδοχο:**

**Επωνυμία:**.....

**Ταχ. δ/νση:** .....

**Τ.Κ.:** .....

**Πόλη:** .....

**Τηλέφωνο:** .....

**Φαξ:** .....

Υπεύθυνος Εκπόνησης Έργου: Όνομα / Επώνυμο : .....

#### **ΑΡΘΡΟ 14<sup>ο</sup>: Θέση της παρούσας Σύμβασης σε ισχύ**

Η παρούσα σύμβαση τίθεται σε ισχύ από την ημερομηνία υπογραφής της και από τα δύο συμβαλλόμενα μέρη.

#### **ΑΡΘΡΟ 15<sup>ο</sup> : Λοιποί Όροι**

- 15.1. Ο Ανάδοχος δηλώνει ότι αποδέχεται πλήρως και ανεπιφυλάκτως όλους τους όρους που αναφέρονται στην παρούσα σύμβαση καθώς και σε όλα τα σχετικά και συνημμένα εδώ έγγραφα της διακήρυξης του διαγωνισμού, των οποίων όλων ανεξαιρέτως αυτή έλαβε γνώση και με τα οποία συμφωνεί.
- 15.2. Ο Ανάδοχος δηλώνει ρητά ότι αναλαμβάνει από κοινού και εξ' ολοκλήρου όλες τις υποχρεώσεις που απορρέουν από τη σύμβαση. Φέρει δε εις ολόκληρον, αλληλεγγύως και απεριορίστως την ευθύνη για την επίτευξη του συμβατικού σκοπού μετά των παρεπομένων αυτού υποχρεώσεων. Κατά τον αυτό τρόπο εγγυάται την εκτέλεση της υπό ανάθεση προμήθειας, σύμφωνα με τους όρους της σύμβασης και επιβαρύνεται με τις ενδεχόμενες κυρώσεις ή εκπτώσεις.
- 15.3. Τέλος και τα δύο συμβαλλόμενα μέρη επαναλαμβάνουν τη δήλωση ότι αποδέχονται όλους τους παραπάνω όρους και συμφωνίες ανεπιφύλακτα, θεωρούν τη σύμβαση έγκυρη και ισχυρή.
- 15.4. Οι όροι της διακήρυξης και οι τεχνικές προδιαγραφές της αποτελούν αναπόσπαστο μέρος της παρούσας σύμβασης.

## **ΑΡΘΡΟ 16<sup>ο</sup> : Παράρτημα - Διέποντα το έργο έγγραφα**

Τα έγγραφα που διέπουν την παρούσα σύμβαση, τα οποία υπογράφονται από αμφότερα τα συμβαλλόμενα μέρη, προσαρτώνται στην παρούσα σύμβαση και αποτελούν ένα ενιαίο και αναπόσπαστο μέρος αυτής

Αφού συμφώνησαν αυτά οι συμβαλλόμενοι, συνετάχθη το παρόν σε τρία (3) πρωτότυπα, και αφού διαβάσθηκαν και υπογράφηκαν από τους συμβαλλόμενους. Από αυτά, τα δύο (2) στην «Αποστολή» και το άλλο έλαβε ο Ανάδοχος.

### **ΤΑ ΣΥΜΒΑΛΛΟΜΕΝΑ ΜΕΡΗ**

**ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΝΑΘΕΤΟΥΣΑ**

**ΓΙΑ Τ... ΑΝΑΔΟΧΟ**

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΔΗΜΤΣΑΣ

.....

## ΠΑΡΑΡΤΗΜΑΤΑ ΣΥΜΒΑΣΕΩΣ

### ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Α

ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΠΡΟΣΦΟΡΑ ΑΝΑΔΟΧΟΥ

### ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Β

ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ (Κατά τα οριζόμενα στο άρ. 20 του υπ' αριθ. 019/2016 πρόχειρου μειοδοτικού διαγωνισμού)

**20.1.** Αντικείμενο του έργου αποτελεί η παραγωγή ενός (1) ντοκιμαντέρ και μίας (1) ταινίας προβολής μικρού μήκους (η οποία θα συνιστά μία μικρότερη σε διάρκεια εκδοχή του προκηρυσσόμενου ντοκιμαντέρ), στο πλαίσιο προβολής των δράσεων και του φιλανθρωπικού έργου της αστικής μη κερδοσκοπικής εταιρείας «Αποστολή».

#### **20.2. Τεχνική περιγραφή ντοκιμαντέρ**

**20.2.1.** Ο ανάδοχος θα πρέπει να βιντεοσκοπήσει και να παρουσιάσει, μέσα από σχετικές ανθρώπινες ιστορίες, τουλάχιστον είκοσι (20) δράσεις της Αναθέτουσας, σε χώρους εντός και εκτός Αττικής που θα του υποδειχθούν. Οι «πρωταγωνιστές» της ταινίας τεκμηρίωσης πρέπει να είναι, κυρίως, πολίτες επωφελούμενοι από το έργο της Αναθέτουσας και εθελοντές, εργαζόμενοι ή/και στελέχη της Αναθέτουσας. Ενδεικτικά αναφέρονται οι κάτωθι δράσεις και τόποι υλοποίησής τους:

<b>ΔΡΑΣΕΙΣ ΑΝΑΘΕΤΟΥΣΑΣ</b>	<b>ΤΟΠΟΣ ΥΛΟΠΟΙΗΣΗΣ</b>
ΑΠΟΘΗΚΕΣ ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΣΗΣ ΤΡΟΦΙΜΩΝ	ΑΤΤΙΚΗ
ΣΥΛΛΟΓΗ ΔΩΡΕΑΝ ΤΡΟΦΙΜΩΝ ΑΠΟ ΣΟΥΠΕΡ ΜΑΡΚΕΤ	ΑΤΤΙΚΗ



ΔΙΑΝΟΜΗ ΤΡΟΦΙΜΩΝ ΣΤΑ ΣΠΙΤΙΑ / ΔΕΜΑΤΑ ΑΓΑΠΗΣ	ΑΤΤΙΚΗ
ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΥ ΠΑΝΤΟΠΩΛΕΙΟΥ	ΑΤΤΙΚΗ
ΔΙΑΝΟΜΗ ΤΡΟΦΙΜΩΝ ΣΤΑ ΣΧΟΛΕΙΑ	ΑΤΤΙΚΗ
ΔΙΑΝΟΜΗ ΤΡΟΦΙΜΩΝ ΣΤΟ ΑΣΥΛΟ ΑΝΙΑΤΩΝ	ΑΤΤΙΚΗ
ΣΥΣΣΙΤΙΟ ΣΤΗΝ ΟΔΟ ΣΟΦΟΚΛΕΟΥΣ	ΑΤΤΙΚΗ
ΣΥΣΣΙΤΙΑ ΣΕ ΜΗΤΡΟΠΟΛΕΙΣ	ΑΤΤΙΚΗ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΧΟΡΗΓΗΣΗΣ ΠΡΟΠΛΗΡΩΜΕΝΩΝ ΚΑΡΤΩΝ ΣΕ ΠΟΛΥΤΕΚΝΟΥΣ	ΑΤΤΙΚΗ
ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΙΑΤΡΕΙΟ ΜΕ ΙΑΤΡΙΚΟ ΣΥΛΛΟΓΟ	ΑΤΤΙΚΗ
ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΣΗ ΦΑΡΜΑΚΩΝ ΣΤΟ ΠΛΑΙΣΙΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ ΣΚΑΙ «ΜΑΖΙ ΜΠΟΡΟΥΜΕ»	ΑΤΤΙΚΗ
ΕΡΓΟ ΚΙΝΗΤΗΣ ΜΟΝΑΔΑΣ ΥΓΕΙΑΣ	
ΠΑΡΑΔΟΣΗ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΕΛΛΗΝΙΚΩΝ ΣΕ ΑΛΛΟΔΑΠΟΥΣ	ΑΤΤΙΚΗ
ΔΗΜΗΤΡΕΙΟ ΚΕΝΤΡΟ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΗΣ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ	ΑΤΤΙΚΗ
ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ ΣΤΟΝ ΑΗ-ΣΤΡΑΤΗ	ΛΗΜΝΟΣ
- ΓΥΝΑΙΚΕΙΟΣ ΣΥΝΕΤΑΡΙΣΜΟΣ «ΑΓΙΟΣ ΑΝΤΩΝΙΟΣ», παραγωγή χειροποίητων παραδοσιακών ποντιακών ζυμαρικών.	ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ
- ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΣ ΣΥΝΕΤΑΙΡΙΣΜΟΣ “ΚΑΤΩ ΠΟΡΡΟΙΑ”, παραγωγή αρωματικών-φαρμακευτικών φυτών (καλλιέργεια 75 στρεμμάτων ρίγανης)	ΣΕΡΡΕΣ

και βιολογική παραγωγή.	
ΚΑΡΕΛΕΙΟ ΠΡΟΤΥΠΟ ΚΕΝΤΡΟ ΑΛΤΣΧΑΙΜΕΡ	ΑΤΤΙΚΗ
ΟΙΚΟΤΡΟΦΕΙΟ ΧΡΟΝΙΑ ΨΥΧΙΚΑ ΠΑΣΧΟΝΤΩΝ	ΑΤΤΙΚΗ
ΞΕΝΩΝΑΣ ΑΣΥΝΟΔΕΥΤΩΝ ΑΝΗΛΙΚΩΝ ΠΡΟΣΦΥΓΩΝ «ΕΣΤΙΑ»	ΑΤΤΙΚΗ
ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ	ΑΤΤΙΚΗ
ΜΙΚΡΟ ΟΔΟΙΠΟΡΙΚΟ ΓΙΑ ΙΑΤΡΙΚΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ	ΑΚΡΙΤΙΚΗ ΠΕΡΙΟΧΗ

**20.2.2.** Το παραγόμενο ντοκιμαντέρ θα είναι διάρκειας τουλάχιστον 45 λεπτών, με πρωτότυπη μουσική επένδυση και δομή που θα δημιουργεί θετική εντύπωση και διάθεση στον αποδέκτη.

**20.2.3.** Πριν από την ολοκλήρωση – οριστικοποίηση του ντοκιμαντέρ θα λάβει χώρα παρουσίασή του στην αναθέτουσα αρχή, προκειμένου να οριστικοποιηθεί η τελική μορφή του παραδοτέου σε συνεργασία με τον ανάδοχο.

**20.2.4.** Οι ελάχιστες ειδικές τεχνικές προδιαγραφές που θα πρέπει να πληροί το παραγόμενο αντικείμενο είναι οι εξής:

<b>Διάρκεια ταινίας (ντοκιμαντέρ)</b>	Τουλάχιστον 45 λεπτά - Απαλλαγμένη από πνευματικά δικαιώματα
<b>Εκφώνηση</b>	Ελληνική (αν κριθεί απαραίτητο)
<b>Υπότιτλοι</b>	Αγγλικοί και Ελληνικοί κατόπιν επιλογής για χρήση από ΑΜΕΑ (κωφάλαλους) (αν κριθεί απαραίτητο).
<b>Φορμάτ</b>	16/9 και HD
<b>Ανάλυση</b>	24p 1080x1920
<b>Ήχος</b>	Υψηλές προδιαγραφές ποιότητας στερεοφωνικού ήχου
<b>Μουσική Επένδυση</b>	Ναι – Πρωτότυπη

<b>Ειδικότερες προδιαγραφές (θα συνεκτιμηθούν)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Δυνατότητα λήψης πλάνων με τη χρήση μη επανδρωμένου αεροσκάφους (drone)</li> <li>• Ανάλυση 4K</li> </ul>
--	---

**20.2.6.** Το τελικό προϊόν θα πρέπει να είναι ποιοτικά άρτιο, αισθητικά ελκυστικό για τον θεατή και με πρωτότυπη μουσική επένδυση. Οι υπηρεσίες προστασίας της πνευματικής ιδιοκτησίας (ΑΕΠΙ) που τυχόν προκύπτουν από τη χρήση μουσικών θεμάτων και οποιουδήποτε άλλου υλικού που θα χρησιμοποιηθεί επιβαρύνουν αποκλειστικά τον Ανάδοχο και μόνον αυτόν.

### **20.3. Τεχνική περιγραφή ταινίας μικρού μήκους**

**20.3.1.** Η παραγόμενη ταινία προβολής μικρού μήκους θα συνιστά μία μικρότερη σε διάρκεια εκδοχή του προκηρυσσόμενου ντοκιμαντέρ, θα είναι διάρκειας περίπου 15 λεπτών, με πρωτότυπη μουσική επένδυση και δομή που θα δημιουργεί θετική εντύπωση και διάθεση στον αποδέκτη.

**20.3.2.** Πριν από την ολοκλήρωση – οριστικοποίηση της ταινίας μικρού μήκους θα λάβει χώρα παρουσίασή της στην αναθέτουσα αρχή, προκειμένου να οριστικοποιηθεί η τελική μορφή του παραδοτέου σε συνεργασία με τον ανάδοχο.

**20.3.4.** Οι ελάχιστες ειδικές τεχνικές προδιαγραφές που θα πρέπει να πληροί το παραγόμενο αντικείμενο είναι οι εξής:

<b>Διάρκεια ταινίας μικρού μήκους</b>	Περίπου 15 λεπτά - Απαλλαγμένη από πνευματικά δικαιώματα
<b>Εκφώνηση</b>	Ελληνική (αν κριθεί απαραίτητο)
<b>Υπότιτλοι</b>	Αγγλικοί και Ελληνικοί κατόπιν επιλογής για χρήση από ΑΜΕΑ (κωφάλαλους) (αν κριθεί απαραίτητο).
<b>Φορμάτ</b>	16/9 και HD
<b>Ανάλυση</b>	24p 1080x1920

<b>Ήχος</b>	Υψηλές προδιαγραφές ποιότητας στερεοφωνικού ήχου
<b>Μουσική Επένδυση</b>	Ναι – Πρωτότυπη

**20.3.5.** Το τελικό προϊόν θα πρέπει να είναι ποιοτικά άρτιο, αισθητικά ελκυστικό για τον θεατή και με πρωτότυπη μουσική επένδυση. Οι υπηρεσίες προστασίας της πνευματικής ιδιοκτησίας (ΑΕΠΙ) που τυχόν προκύπτουν από τη χρήση μουσικών θεμάτων και οποιουδήποτε άλλου υλικού που θα χρησιμοποιηθεί επιβαρύνουν αποκλειστικά τον Ανάδοχο και μόνον αυτόν.